

Cinco días de cultura en Ulibro 2024: desde la cocina colombiana hasta la literatura regional

La Feria del Libro de Bucaramanga, Ulibro 2024, continúa desarrollando la agenda cultural que tiene para sus asistentes. En el quinto día se desarrollaron actividades centradas en la movilidad, conferencias sobre bienestar digital y prevención de riesgos en la infancia, así como paneles y presentaciones de libros en el ámbito literario. La tarde ofreció diálogos sobre la televisión colombiana y pluralismo informativo, además de un cine-foro sobre el conflicto armado.

Eventos destacados

En la tarima de Entre Letras y Sabores, se realizó la presentación del libro *Mini-mál: 18 años de cocina sorprendentemente colombiana*, una obra colaborativa de los chefs Eduardo Martínez y Antonuela Ariza. Este libro ofrece un fascinante recorrido por la evolución de la cocina colombiana a través de la experiencia acumulada en el restaurante Mini-mál durante casi dos décadas.

Este libro combina técnicas culinarias innovadoras con ingredientes autóctonos, ofreciendo recetas únicas y una narrativa que entrelaza la historia gastronómica nacional con anécdotas personales y reflexiones sobre la cultura culinaria del país.

“Decidimos que en este libro queríamos tener las historias de cómo las personas venían a Mini-mál. Entonces esta obra está construida con diferentes textos, también, lo pueden leer a través de las ilustraciones o recetas. Es una experiencia en la que el lector va a descubrir los 18 años de este proyecto”, afirmó Eduardo Martínez, chef y uno de los fundadores de Mini-mál.

Igualmente, en el espacio para autores independientes, se presentó la novela *Una vida perfecta* de la autora bumanguesa y periodista de Vanguardia, Paola Esteban. Esta obra es una colección de cuentos que exploran las profundidades de mujeres y personas de sexualidad diversa. En cada uno de ellos expresa algún problema a los que se enfrenten las personas en la actualidad como dolores del alma, ansiedades, tristezas y anhelos que marcan la existencia.

“Yo me he dedicado a investigar y trabajar periodismo con enfoque de género, entonces de ahí nace esa idea de escribir esta novela que cuenta el contexto y la historia de las mujeres y de la comunidad LGTIQB+. En estos trece cuentos van a encontrar historias de todo tipo alegres y principalmente tristes porque los personajes los van a sorprender por las decisiones que toman”, manifestó Paola Esteban periodista y escritora.

Además, en la jornada de hoy se inauguró un nuevo espacio denominado *Trayectorias Santandereanas*, diseñado para destacar las contribuciones de figuras sobresalientes del departamento. En esta primera edición, el invitado fue Benjamín Ardila Duarte, quien ha ocupado diversos roles prominentes a lo largo de su carrera, incluyendo: congresista, politólogo, subdirector del diario Vanguardia Liberal, superintendente de Notariado y Registro, tesorero de Bogotá y asesor de la Cancillería colombiana.

El evento, moderado por el vicerrector de la Universidad UNAB, Franz Dieter Hensel, incluyó una discusión sobre la trayectoria profesional de Ardila Duarte, sus años y crianza en Zapatoca, y los inicios del Instituto Caldas y el impacto que tuvo para la sociedad bumanguesa de la época.

Estos eventos fueron parte de una jornada de Ulibro 2024, enriquecimiento cultural, celebrando tanto la literatura independiente como la de gastronomía y destacando las historias de vida de la región.



En la primera edición de Trayectorias santandereanas estuvo Benjamín Ardila Duarte. / Foto Erika Díaz.

[Descargue fulles y fotos acá](#)

[Más información](#)

Dirección de Comunicación Organizacional

Email: prensa@unab.edu.co

WhatsApp: 3112164183