

Explosión de “Palabras Vivas” en el Parque Centenario de Bucaramanga

Con un colorido acto en el que la danza, la música, el color y las palabras se entremezclaron para darle aún más vida al renovado Parque Centenario, el rector de la Universidad UNAB, Juan Camilo Montoya Bozzi, efectuó esta tarde la presentación de la 22 Feria del Libro de Bucaramanga, que se llevará a cabo del 23 de agosto al 1 de septiembre.

“Este año las palabras están más vivas que nunca”, manifestó el rector Montoya Bozzi, confirmando la asistencia a la máxima feria de su género en el Nororiente colombiano de renombrados invitados como el peruano Gustavo Rodríguez, ganador del Premio Alfaguara de novela 2023 por *Cien Cuyes*; la chilena Lina Meruane, quien en 2011 recibió el Premio Anna Seghers por la calidad de su obra y en 2012 el Premio Sor Juana Inés de la Cruz, por su novela *Sangre en el ojo*; el español Javier Correa, cofundador del Colectivo Mentes Inquietas, y las argentinas Gabriela Cabezón Cámara, activista feminista y socioambientalista, así como Agustina Bazterrica, gestora cultural y mercedora del Premio Clarín Novela.

En esta ocasión la baraja de autores nacionales estará encabezada por Piedad Bonnett, quien este año fue galardonada con el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana. Pero los amantes de la cultura también podrán disfrutar la presencia de Mario Mendoza, Gloria Susana Esquivel, Sandro Romero, Celso Román, Octavio Escobar, Juan Álvarez, Jorge Velosa, Adolfo Zableh, Juan Carlos Garay, Laila Abu Shihab, María Paula Correa, César Caballero, Mariana Matija, Esteban Carlos Mejía, Manolo Bellón y Bruce Mac Master, entre tantas otras figuras.

Con el lema de “Palabras Vivas”, el Comité Organizador de Ulibro 2024 busca exaltar el origen y el poder de la palabra en sus múltiples expresiones, rindiendo homenaje a su origen y transformación a través de tres ejes temáticos: Otras formas de narrar, Relatos ancestrales y Palabras sin etiquetas.

El complemento artístico -para el cual los interesados deben adquirir su boleta-, es la presentación de Los Corraleros de Majagual, además de la Familia Zarigüeya con la agrupación CantaClaro, y el monólogo/stand up “¿De dónde salen los autistas y los raros?” con el artista y youtuber Alvinsch.

Y para quienes deseen apoyar este enorme esfuerzo de la Universidad UNAB, podrán sumarse haciéndose a un Pasaporte Amigos Ulibro, cuyo costo es de 75.000 pesos y les permitirá acceder a filas preferenciales en todos los eventos gratuitos, así como asegurar un lugar prioritario en las sesiones de firmas de libros con los autores favoritos.

Los asistentes al Centro de Eventos y Convenciones Neomundo encontrarán este año cuatro muestras comerciales: la Editorial, con más de 40 expositores; el Salón Infantil, con 20 expositores dedicados a fomentar la lectura y el juego entre los más pequeños; la Zona de Editoriales Independientes, una plataforma donde más de 12 editoriales exhiben su creatividad y variedad, y el nuevo Salón del Cómic y la Ilustración, con la participación de más de 16 expositores de diversas ciudades del país.

El rector Montoya Bozzi reiteró que Ulibro es un evento de diez días pensado para las familias, lo mismo que para estudiantes de colegios y universidades, quienes podrán escoger en un menú de lecturas en voz alta, encuentros con autores infantiles, presentaciones musicales y de libros, todo diseñado para educar y acercar a los niños, niñas y jóvenes a la literatura y el arte.

El espectáculo denominado “Trashumantes”, que disfrutaron quienes desafiaron la temporada de lluvias y acudieron a este espacio emblemático del centro de la ciudad, fue protagonizado por 15 integrantes del Laboratorio Experimental Cuerpo y Escena, de la Escuela Municipal de Artes de Bucaramanga (EMA), dirigido por la bailarina María Casadiego Arias. Consistió en un diálogo con los elementos físicos del Parque, indagando en lo sutil y en las historias efímeras que allí aparecen y se diluyen.

Ulibro 2024 será posible gracias al apoyo de entidades como el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de la Alcaldía de Bucaramanga, la Cámara de Comercio de Bucaramanga, Coordinadora, ESSA, Delthac Seguridad, Centro Comercial Cacique, Banco de la República, Neomundo y Crepes & Waffles.

Toda la información relacionada con Ulibro 2024 se encuentra disponible en la página web ulibro.com así como en las redes sociales de la Feria.



El colectivo Sietepuestos realizó la intervención artística de las letras de Ulibro. / Foto Erika Díaz Rangel



Ulibro se realizará del 23 de agosto al 1 de septiembre en el Centro de Convenciones Neomundo. / Foto Pastor Virviescas Gómez



“Trashumantes” fue protagonizado por 15 integrantes del Laboratorio Experimental Cuerpo y Escena, de la Escuela Municipal de Artes de Bucaramanga (EMA). / Erika Díaz Rangel

Descargue fulles, audios, fotos y videos acá

Más información

Dirección de Comunicación Organizacional

Email: prensa@unab.edu.co

WhatsApp: 3112164183

