

Una jornada de música, poesía, literatura, terror y escritura digital en el penúltimo de Ulibro

La jornada comenzó con la *Tertulia: Música y sociedad en la que participaron Gustavo Rodríguez, escritor peruano, galardonado con el Premio Alfaguara de Novela 2023, y Juan Manuel Ruíz Machado, reconocido periodista radial y director de Radio Red de RCN.*

La conversación giró en torno a la relación entre la música pasando por artistas como Johann Sebastián Bach, Fruko y sus Tesos, Rubén Blades, Daniel Santos, el grupo de pop rock Pretenders, Charly García y Karol G.

“La música ha sido testigo y testimonio de los tiempos, yo creo que uno puede incluso entender la evolución de la humanidad como sociedad, la evolución de las naciones a partir de su historia musical, cada etapa, cada momento de la humanidad y de las sociedades ha estado reflejada también a través de la música. Este ha sido ese canto de libertad, de amor y yo creo que nosotros como sociedad nos manifestamos a través de este estímulo sonoro”, manifestó Ruíz Machado.

Igualmente, el periodista radial habló sobre su gusto por la cantante de música urbana Karol G. “Ella es una gran representante de la mujer empoderada, de la mujer que ha decidido salir adelante por encima de los lugares comunes, de la belleza, de lo que debe ser bonito, de lo que es estético y de lo que no es estético y yo creo que su música es muy válida y sobre todo muy pertinente, yo la defiendo enormemente”.

En horas de la tarde se desarrolló la franja de *Bookfluencers y escritores de Wattpad*, en donde la temática central fue la revolución de la literatura juvenil. Esta jornada contó con los escritores de esta plataforma y videobloggers María Arcia, Manuela Moreno, Reader Isabel Cantos, Sans Reyes y Daniel Sepúlveda.

“Le tengo mucho respeto a Wattpad por la democratización de la lectura, porque es gratuita, las personas pueden escribir lo que quieren y de la misma forma las personas buscan qué quieren leer. Entonces los jóvenes por los precios de los libros no se aventuraban a leer y en esta plataforma descubrieron un mundo de literatura abierto para todos los gustos”, aseguró Daniel Sepúlveda, lector y youtuber.

Además, el suspenso y el miedo también tuvo un espacio en esta franja con el *Standup Terror*, que tuvo como invitado especial a Luis Suescún, destacado autor colombiano de terror y fantasía oscura. Suescún, conocido por su habilidad para escribir historias que exploran los rincones más oscuros de la imaginación humana, realizó su presentación contando los cuentos y misterios de su trilogía de relatos macabros.

Uno de los momentos más destacados de la jornada fue el encuentro con el autor Jorge Velosa, quien presentó su libro *Historiando mi cantar*. En esta obra, Velosa, un músico carranguero, poeta, juglar e investigador, comparte un fascinante viaje a través de la carranga, un género musical popular que celebra la identidad y las tradiciones culturales de Colombia.

La jornada continuó con la presentación de la escritora argentina Agustina Bazterrica, quien habló de su nuevo libro *Las Indignas*. En esta novela, explora temas de resistencia y transformación en un mundo marcado por la injusticia y la opresión, ofreciendo una visión provocadora y poderosa a través de su narrativa innovadora.

“Me parece que puede suceder esta distopía que planteó en el libro, porque el cambio climático ya es un hecho, además, cuando a los seres humanos se les ponen en este tipo de condiciones extremas, siempre aparece alguien que abusa de otras personas y se generan grupos a los que podemos llamar sectas. Y que esto no está lejos de la realidad, hemos visto ya muchos casos de sectas que llevan a sus miembros a tomar decisiones extremas”, afirmó Bazterrica sobre su obra.

Para cerrar, se llevó a cabo la segunda edición de *Música y poesía – marea local*, organizada por La Piscina Vacía (LPV). Este medio independiente ofrece a los artistas una plataforma para proyectarse y conectar con el público a través de espacios virtuales de difusión social, artística y musical, celebrando el talento local en una fusión única de poesía y música.



La escritora argentina, Agustina Bazterrica, se presentó en la Feria del Libro de Bucaramanga, Ulibro 2024./ Foto Pastor Virviescas

[Descargue fulles y fotos acá](#)

[Más información](#)

Dirección de Comunicación Organizacional

Email: prensa@unab.edu.co

WhatsApp: 3112164183