

Sonidos que cuentan las Vidas Narradas de Ulibro 2025

Las Bodas de Figaro (Wolfgang Amadeus Mozart), Guillermo Tell (Gioachino Rossini), Las alegres comadres de Windsor (Carl Otto Nicolai), Mi Buenaventura (Petronio Alvarez, versión de Blas Emilio Atehortúa), Prende la vela (Lucho Bermúdez, versión de Blas Emilio Atehortúa), y la Sinfonía no. 1 en Re mayor (Charles Gounod), fueron las obras con las que la Orquesta Sinfónica de la Universidad UNAB abrió oficialmente las puertas de Neomundo para la edición XXIII de la Feria del Libro de Bucaramanga, Ulibro.

Este primer día de actividades arrancó sobre las 8:00 a.m. en el Auditorio del centro de convenciones con un taller de experiencia inmersiva para estudiantes de grados 7°, 8° y 9° con el fin de promover la literatura y la lectura de las historias de fantasía. Jesús Daniel Mateus ofreció su experiencia como apasionado de los cómics, las películas de ficción y los *storyboards* para enseñar a los más jóvenes a cómo aprender a contar una historia a través de la ficción.

Por otra parte, en la Tarima Independiente de Ulibro 2025, los escritores Holguer Alfredo Cruz Bueno y Laura Margarita Medina Murillo dialogaron ¿Sobre qué escriben los autores piedecuestanos?, un conversatorio organizado por el equipo OLEB y Biblioteca Eloy Valenzuela de Piedecuesta.

“Piedecuesta tiene un movimiento literario y cultural extraordinario porque es un municipio que cría naturalmente artistas en todos los sectores. La historia ha hecho que admiremos más allá del paisaje y nuestro entorno y como escritores de este lugar estamos felices de visibilizar lo que hacemos porque eso hace que nos conozcan y qué mejor vitrina que Ulibro 2025”, afirmó Cruz Bueno.

Asimismo, los asistentes a la feria conocieron la historia de *Muerto Para'o*, un habitante de calle que vivió durante muchos años en el cementerio central de Piedecuesta, a quien Laura Margarita conoció y escribió este libro hace ya 20 años. “Es una historia de costumbrismo, que permanece en el recuerdo y la memoria de Piedecuesta. Es grato porque aquellas personas que conocimos a este personaje podemos mantener la memoria de su vida a través de esta narración”.

Anualmente, más de 300 estudiantes del Instituto Caldas y otras instituciones de educación públicas y privadas participan del Encuentro de experiencias significativas: Cátedra para la Paz, que este año llegó a su quinta edición. Para la rectora del Caldas, Alejandra Garcés Rangel, “esta es la construcción de paz que todos los días anhelamos construir con nuestros estudiantes. El Instituto Caldas está comprometido con todas las nuevas reformas y políticas que puedan generar nuevas apuestas de paz para el mundo en el que tanto queremos vivir”.

A primera hora de la tarde, Paola Benjumea (ColombiaCheck) y Camilo Osorio (Universidad Autónoma de Occidente) se sentaron a dialogar con la periodista de Vanguardia, Belkys Paola Esteban, en Diálogos Ciudadanos “Medios, redes sociales y política”, en el que Benjumea resaltó que “los medios de comunicación no son los únicos que tienen el monopolio de la información, ahora también están las redes sociales, pero es un lugar donde también se desinforma a tal punto de influir en por ejemplo campañas electorales. Los consumidores deben tener claro que lo que leen deben procurar revisar qué es cierto y qué es falso. Tocar estos temas en Ulibro es importante porque es posible que Bucaramanga se enfrente a unas elecciones atípicas y en 2026 vienen elecciones para presidencia, y estos temas son caldo de cultivo para la desinformación”.

Por ende, al cierre del primer día, los estudiantes y jóvenes de la ciudad asistieron a los Encuentros Juveniles GrandesXElección, con el Registrador Nacional Hernán Penagos y el director de la revista Cambio, Federico Gómez Lara, en la que conocieron de primera mano todos los detalles de las Elecciones Consejos de Juventud 2025 que se realizarán el próximo 19 de octubre.

“Debemos motivar a los jóvenes para que voten en las elecciones de juventud, que voten con determinación y que entiendan que son el futuro del país. Ellos deben trabajar para promover los valores democráticos en el país. Tenemos que garantizar unas elecciones libres y seguras ahora en octubre, en un caso atípico y en las elecciones nacionales”, puntualizó Penagos.

Ulibro 2025 se extenderá hasta el próximo domingo 31 de agosto y es posible gracias al aporte del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, Gobernación de Santander, Instituto Municipal de Cultura y Turismo de la Alcaldía de Bucaramanga, Cámara de Comercio de Bucaramanga, Coordinadora Mercantil, ESSA, Acueducto Metropolitano de Bucaramanga, Banco de la República, Delthac1 y Centro Comercial Cacique, entre otras entidades públicas y privadas.



Miembros del Encuentro de experiencias significativas: Cátedra para la Paz en Ulibro 2025. / Foto Erika Díaz.



Hernán Penagos, Registrador Nacional junto a Federico Gómez Lara, director de Cambio. / Foto Erika Díaz

Descargue fotos, fulles y material en video [acá](#)

Más información

Dirección de Comunicación Organizacional

Email: prensa@unab.edu.co

WhatsApp: 3112164183

 @unab_online  @unab_online  @unab.online  @unab_online

Este email fue enviado a: [EMAIL] | Este email fue enviado por: Somos UNAB
[Remover suscripción](#) · [Términos y Condiciones](#)

Nuestra empresa nunca le mandará correos no solicitados ni con otros fines distintos al indicado.
Nuestra empresa cumple las normativas para la lucha activa contra el correo no deseado (spam).
Puede usted ejercer sus derechos de rectificación o anulación de los datos según la normativa vigente o reportar cualquier abuso o recepción de este correo enviando su solicitud a prensa@unab.edu.co.
Haciendo clic al siguiente [enlace para anular la suscripción](#)